

קדישין בנינא עמיקא דנפק מגו מחשבה  
ואקרי מ"י שירותא (נ"א ראשיתא) לבנינא. קיימא  
ולא קיימא. עמיק וסתים בשמא. לא אקרי  
אלא מ"י. בעא לאתגלייא ולא תקרי בשמא  
(דא) ואתלבש בלבוש יקר דנהיר וברא אלה,  
וסליק אל"ה בשמא. אתחברון אתון אלין  
באלין ואשתלים בשמא אלהים. ועד לא ברא  
אלה לא סליק בשמא אלהים. ואנון דחבו  
בעגלא (נ"א בעלמא). על רזא דנא אמרו (שמות לב)  
אלה אלהיך ישראל.

הנסתר חקיקה של ציור אהד  
נסתר, קדש קדשים, בנין עמק  
שיצא מתוך המחשבה ונקראת  
מ"י תחלה [נ"א ראשית] לבנין. עומד  
ולא עומד. עמק ונסתר בשם. לא  
נקרא אלא מ"י. רצה להתגלות  
ולהקרא בשם [הה], והתלבש  
בלבוש יקר שמאיר וברא אלה,  
ועלה אלה בשם. התחברו  
האותיות אלו באלו, ונשלמו  
בשם אלהים (מ"י+אלה). וטרם  
שברא אלה, לא עלה בשם  
אלהים, והם שחטאו בעגל [נ"א  
בעולם], ועל סוד זה אמרו (שמות לב)  
אלה אלהיך ישראל.

וכמה דאשתתף מ"י באלה, הכי הוא שמא  
דאשתתף תדיר. וברזא דא אתקיים  
עלמא. ופרח אליהו ולא חמינא ליה. ומניה  
ידענא מלה דאוקימנא על רזא וסתרא דילה.  
אתא רבי אלעזר וכלהו חברייה ואשתטחו  
קמיה. בכו ואמרו אלמלא לא אתינא לעלמא  
אלא למשמע דא די.

וכמו שמשתתף מ"י באלה, כך  
הוא השם שמשתתף תמיד,  
ובסוד הזה התקיים העולם. ופרח  
אליהו ולא ראיתי אותו, וממנו  
ידעתי הדבר [הזה] [שהעמדת] על  
הסוד והסתר שלה. בא רבי  
אלעזר וכל החברים והשתטחו  
לפניו. בכו ואמרו, אלמלא לא  
באנו לעולם אלא לשמע את זה  
די.

אמר רבי שמעון על דא שמיא וחיליהון  
במ"ה אתבריאו, דכתיב (תהלים ח) פי  
ארצה שמיה מעשה אצבעותיה וגו' וכתוב,  
(תהלים ח) מ"ה אדיר שמך בכל הארץ אשר  
תנה הודך על השמים, על השמים  
איהו לסלקא בשמא. בגין דברא נהורא  
לנהוריה ואתלבש דא בדא וסליק בשמא  
עלאה. ועל דא בראשית ברא אלהים, דא  
אלהים עלאה, דהא מ"ה לא הוי הכי ולא  
אתבני.

אמר רבי שמעון, על זה השמים  
וצבאם נבראו במ"ה, שפתוב  
(תהלים ח) פי ארצה שמך מעשה  
אצבעותיה וגו'. וכתוב (שם) מ"ה  
אדיר שמך בכל הארץ אשר  
תנה הודך על השמים. על  
השמים הוא לעלות בשם, משום  
שברא אור לאורו והתלבש זה  
בזה ועלה בשם עליון. ועל פן  
בראשית ברא אלהים - זה  
אלהים העליון, שהרי מ"ה לא  
היה כך ולא נבנה.

אלא בשעתא דאתמשכן אתון אלין (פאלין)  
אל"ה מלעילא לתתא. ואמא אוזיפת  
לברתא מאנהא וקשיטא לה בקישוטהא.  
ואימתי קשיטא לה בקישוטהא כדקא חזי.  
בשעתא דאתחזון קמה כל דכורא, דכתיב,  
אל פני האדון יי, ודא אקרי אדון כמה  
(שמות כג)

אלא, בשעה שנמשכו האותיות  
הללו [מאלו] אל"ה מלמעלה  
למטה. והאם הלותה לבת בגדיה  
וקשטה אותה בתכשיטה. ומתי  
קשטה אותה בתכשיטה פראוי?  
בשעה שנראו לפנייה כל זכר,  
שפתוב (שמות כג) אל פני האדון