

אחת שנסתרה בתוכה באוצר
נעשה הכל, והקודה הוזע
שעומדת באוצר נוטלת את כל
האור, ומירה לגוף, והכל
מair.

סוד הסתורות, לאוותם
המוחבונגים בסודות החכמה,
הה"א הוזע שהיה חצי גוף
בלבנה, והוא בעגול, כמו
שאמרנו בתוכך אותה הקודה
שעומדת בתוך האוצר, מה
היא חצי? לא חצי, אלא סתומה
מצד זה, ופתחה מצד זה,
בקבבה שפתחה לזכר לקבל
אותו בתוכה ולהאר ממנה
ולחדר עמו, ועל כן היא
פתחה אליו לקבל אותו, וזה
(ונשים זו) נקרא הה"א. מה זה
ה"א? כמו שאומר הנה אני.
ובאשר היא מאירה ממנה,
ומתחברים זה עם זה, והלבנה
מתמלאת, אז ה"א הוזע
נשלמה, וממלאת הלבנה מן
הכל, ובמקומה שהוא הה"א, חצי
בלבנה, נעשה מס', הלבנה
בשלםות.

ועומדת כמו הקאם העלונה
שהיא מ' סתומה כמו שבארנו,
בסוד של שעיה ט' לברבה
המושרה, וכעת עומדת הלבנה
בשלםות, הקולם המחותן כמו
שהעולם העליון, וזה הסוד של
האות ס'.

ובא ראה, אותן ס' הוזע אינה
אלא בעגול, בין שעומדת
בלבנה בשלםות ומהסוד
של האות ה', כמו שנכתבear, היא
בראשונה פתוחה בסוד של
ה"א, קיבל את בעלה, ואחר
שהשלמה ממנה, מתמלאת
בשלםות, נעשית ס' בין עליון
של העולם הבא כפי שאמרנו,
ומשם בז' ה"א עלונה, ה'
מחותנה. ס' עלונה, ס'
מחותנה. הכל זה כמו זה, וזהו
סוד אחד, עליון ומחותן פאחד.

(דף ע"ב) חד נקודה דאסטים בגווה באוצר
אתעביד כלא. והאי נקודה רקיעם באוצר
בטיל כל נהיר לה לגוף, ואתניר
כלא.

רוא דרזין, לאנון דמסטפלין ברזי דחכמתא.
האי ה"א דאיי פלוגו דגופא דסיהרא,
ואיי בעיגולא, קדאמאן בגו הוה נקודה
דקיעם גו אוצר, אמר אייהו פלא, לאו
פלגו, אלא סתימה מפטרא דא, ופתיחה מפטרא
דא, בנוקבא דפתחה לגביה דכורא לקבלה ליה
בגווה, ולאתניר מגיה, ולאתחברא בהדריה.
ועל דא אייה פתיחה לגביה לקבלה ליה, וכדין
(ג'א ובני דא) אייקרי ה"א. Mai ה"א, קמאן דאמר
קה אָנֹא.

יבד אייה אתניר מגיה, ואתחברו דא ברא,
וסיהרא אטמליא, בדין הא ה"א אשטלים
ואטמליא סיהרא מכלא. ובarterה דאייהו ה"א
פלגו דסיהרא, אתעביד מס', סיהרא בשלמי.
קיימא בגונא דאימא עילאה, דאייה מי
סתימה. קמא דאוקימנא, ברזא (ישעה ט'
דלים רפה המשרה. והשתא קיימא סיהרא
באשלמותא, עלמא תפאה, בגונא דעתמא
עלילאה. ורק אייה רזא דעתם.

ויה חזי את ס' דא, לאו אייה אלא בעיגולא.
כיוון דקיימא סיהרא באשלמותא וככלא
מרזא דעתה הי' קמא דאתמר, עאלת אייה
בקידמיתא פתיחא ברזא דה"א, לקבלה לבעה.
ולכתר דאשטלים מגיה, ואטמליא
באשלמותא, אתעביד מס', בגונא עילאה
דעלא דאתמי בדקאמאן. יגין בז' ה"א עילאה,
ה"א תפאה. ס' עילאה, ס' תפאה. כלא דא
בגונא דא, ורק אייה רזא חדא, עילאה ותפאה
כחךא.