

שרפת החטאת. וסבירן זה בא בשני צדדים. אחד, משום שהוא כלול בחטאת הוו, הטוד של אותן נחש הקשה. ואחד, שבעצם הוא עושה חטא, והוא מתחזק את העפר הזה ושולט בועלם.

ויהו הכלול (במדבר י) במי המרים המאררים. ולכן אריך אותו לאשה שסתמה תחת בעלה ועתה מעשה של אשת זוגנים, להשכות אותה מים של כללים בעפר, שהו מקרע המשכן, והעפר הזה הוא מאותו מקום שנקרע קרע, ואותו שנקרע קרע של אותו משכן. והעפר הזה היא מאותו קרע. ומשם כך צריך הפעם להשכות את האשה זו כמו כן. והפל הוא ברומו עליון.

אשרי חלוקם של ישראל שהקדוש ברוך הוא מטהר אותן במים טהורין עליזנים, שבתוב (חזקאל ל) וזרקתי עליכם מים טהורין וטהרתם. מים טהורין הרי אמינו, בין מים ראשונים למים אחרונים. וכך על גב שחרי בארכנו, מים ראשונים מצוה - כך נקרוא, ומים אחרונים חוכה - גם כך נקרוא. והרי בארכנו על שני הצדדים כללו, הצד הזה של קדשנה נקרא מצוה, ומהצד השני הצד נקרא חוכה. ומשם כך נטל חלקו באותם המים, ועל זה כתוב, וזרקתי עליהם מים טהורין וטהרתם.

ההיכל הששי. ההיכל הזה עומד למלחה על כל אותן שאר ההיקלות הפחותוניות. ארבעה פתחים יש להיכל הזה. הקדר נקרא מות, ואחד נקרא רע, ואחד נקרא צלמונה, ואחד נקרא אפל. אלו ארבעת הפתחים עומדים פסיד להרע, ואלו הם הכלל של הפל.

זקב. אלא כמה דעת אמר, (במדבר יט) מעפר שרפת החטאת, וסימנא דא אתי בתראי סטרין. חדר, בגין דאייהו כליל בהאי חטא, רוזא דההוא חייא תקיפה. וחד, דבד בר נש עביד חטא, אייהו אתקיף להאי עפר, ושלטא בעלמא.

והאי אייהו כליל (במדבר) במי המרים המאררים, ועל דא, אצטראיך לאנטו דאסטיאת תחות בעלה, ועבדת עובדא דאשת זוגנים, לאשכחאה לה מיא כלין בעפר, דאייהו מקרע המשכן. והאי עפר אייהו מההוא אחר דאקרי קרע וההוא אקרי קרע דההוא משכן. והאי עפר מההוא קרע אייהו. ובגין כה, אצטראיך פהנא לאשכחאה להאי אהיה, בגונא דא. וכלא אייהו ברמייא עלאה.

ובאה חולקיהון דישראל, דקידושא בריך הויא מדבי לון במיין דכין עלאין דכטיב (חזקאל לו) וזרקתי עליכם מים טהורין וטהרתם. מים טהורין הדא אמרן, בין מים ראשונים לבין מים אחרונים. וכך על גב הדא אוקימנא, מים ראשונים מצוה, כי אתקרין. ומם אחרונים חוכה כי נמי אתקרין, והא אוקימנא על תראי סטרין אלין, הדא סטריא דקדושה אתקרי מצוה. ודא סטריא אחרא, אתקרי חוכה. ובגין כה חולקיה נטול בההוא מיא, ועל דא כתיב, וזרקתי עליכם מים טהורין וטהרתם.

היכלא שתיתאה. היכלא דא, קיימת עלאה, על כל איןון שאר היכلين תפאיין. ארבע פתחין, אית להיכלא דא. אקרי מות. וחד, אקרי רע. וחד, אקרי צלמונה. וחד, אקרי אפל. אלין ארבע פתחין, קיימים פדר לאבאשא. אלין איןון כללא דכלא.