

אוחם בעלי החולום, בעלי המראה, בולם יונקים ממקומם זה למטה בלי חברו של מעלה על ידי דרישה אחרת מהותה ממנה, שהיא בחוץ.

כמו שדרישה של הנביים שלמעלה, לא היו רואים אותה הנביים, רק על ידי דרישה אחרת למטה. אך גם אלה, דרגת היניקה שליהם היא למטה בדרישה הפחותה הזו, אבל לא נגלהה הפחותה הזו, אבל על ידי דרישה חיצונית להם אלא על ידי דרישה ממנה, אחרת, שהיא פחתה ממנה, משום שיוצאה מהיכל הזה, ומגע הדבר עד אותו ממנה שעומד על שער ההיכל הזה, ומשם לאותו ממנה שמתה ידו, וכן עד (כלם), שפמה הם שנוטלים את אותו הדבר ומתחערבים עמו. וכן, שפגיעם הדבר לאדם, כמה הם שמתחרבים עמו, וכך הדבר לא מצחץ בראי.

בשפתם של אחרים ארבעת הגלגים הללו באותם הארבעה שבאמת, אוני כלם נקרים חמודות. והם בעלי המראה. ומשום לכך מיחה הזו שאמרנו שולחת עליהם, ומשם לכך נקרא דניאל איש חמודות, שפטות (דניאל ט) כי חמודות אתה. והכל סוד בראי. אשרי אתם היודעים את סודותם רבים לאלת בךך האמת בעולם הזה וברוחם הباء.

דיבלו נגה נזה

ההיכל השליishi, ההיכל הזה הוא היכל שעומד באור עליון יותר על כל הקודמים היללא. בהיכל זה קיימים ארבעה פתחים; אחד לצד דרום, ואחד לצד מזרח, ואחד לצד צפון, ואחד לצד מערב. בכל פתח ופתח יש ממנה אחד, שעומד ממנה על כל פתח.

ופתח.

ל�폴א, בלא חבורא דלעילא, על ידא דדרגא אחריה תפאה מגיה דאייה לבר.

במה דדרגא דنبيאים דלעילא, לא והוא חמאן ליה נביאים, בר על ידא דדרגא אחריה תפאה. הבי נמי אלין, דרגא דיניקו דילחון אייהו לעילא, בהאי דרגא תפאה, אבל לא אטגלייא לוז, אלא על ידא דדרגא אחריה לבר, דאייהו תפאה מגיה, בגין דנקא מהאי היכלא, ומطا מלא עד שהוא ממנא דקיימא על תרעא דהיכלא דא, ומתרון לההוא ממנא דתחות ידיה, בגין עד (ס"א כלחו) דכמה אינון דנטלי היה מלא, ואתערבו בהדה. ועל דא כד מטה לגביה דבר נש, כמה אינון דאתערבו בהדה, ועל דא לא צחכח מלא בדקא יאות. כר מתחברין אלין ארבע גלגולין, בארבע אינון די באמצעתה, כדי כלחו אקרין חמודות. ואינון מאיריהון, דמראה. ובגין כה, hei חיקתא דקאמין, שלטת עלייהו. בגין כה, אקרי דניאל, איש חמודות. דכתיב, (דניאל ט) כי חמודות אתה. וכך בדקא יאות. ובאין אינון הדעין רוי דמאריהון, למיהך בארכח קשות, בעלה מא דין ובעלמא דאתמי.

(היכל נגה נזה נז"ח)

היכלא תליתאה. היכלא דא, היכלא דקיימא בנהייו עלאה, יתר על כל אלין קדמאי. בהיכלא דא קיימים ארבע פתחין, חד לסתטר דרום, וחד לסתטר מזרח, וחד לסתטר צפון, וחד לסתטר מערב. בכל פתח ואפתח את ממנא חדא, דקיימא ממנא על כל פתח ובפתח.

פתחה קדמאות, דא פתחה דקיימא ביה חד ממנא, מלכיא"ל שמייה. ואייהו הפתח הראשון, זהفتح שעומד בו ממנה אחד ששמו מלכיא"ל, והוא שולח על כל אותם