

בארכעה גלגולים. רוח זו שולחת על הכל. מכאן יצא. ורוח זו עומדת לבם, והרי מפנה נזונים. ארבעה [האוֹפִנִים] הלו, ארבע פנים לכל אחד ואחד. וכל אותם פנים מסתפלים לארכעה אדרים של אותה הארץ שטעמך עליהם. בשנouslyים הארץ הלהו מהת אותה הארץ, נכניםים זה בזה ומשלבים זה בזו, כמו שנאמר (שםות זו ולא) מקבילה הלהאתasha אל אותה, להתכלל אחת באחת ולהונס זו בזו. בשנouslyים אוטם גלגולים, נשמע קול נעימות בכל אותם צבאות שלמטה למיניהם. תחת היכל זה נפרדים צבאות החוצה לכמה צדדים של רקיעים שלמטה, עד שפיגעים לפוכב של שבתאי. כלם מסתפלים להיכל זה. ממש גוננים. כל אלה שבהיכל זה כלם מסתפלים לאotta רוח, שבתובו (חזקאל א) אל אשר היה שמה הרוח לילכת ילכו לא ישבו בבלקון. וזהו היכל שנקרו לבנתה הפסיר.

רוח זו הפולת רוח אחרת שנייה עולה ויורדת, אורה שליא שוכן [יעוב] לעולדמים פאור המשמש בתוך המים. אין מי שעומד עליה, פרט לרצון של איש צדיק באotta תפלה שנאנשת באותו היכל ועולה לקשר קשרים בשלמותה בתחלתה של הרוח (האו) הוז כראוי. אז האור מתעטר בה ושם בה, ועולה עמה להתקשר בקשר של היכל השני, להתכלל רוח שבלול ברום אחרת עליונה שעליו.

אתמן על אונן אוֹפִנִים. בארכעה גלגולים נטליין כל חד וחד מאנוון ארבע. בכל גלגול ואילו גלגול תלת סמכין. ואונן תריסר סמכין בארכעה גלגולין. רוחה דא שלטה על כלא. מהכא נפקו. ודא רוחה קיימא לכלהו. (ד"א ויה מינה אתנו).

אלין ארבע (ד"א לג' אוֹפִנִים) ארבע אונן לכל חד וחד. ובכל אונן אונפני אסתכין לארכעה סטרין דההוא חינתא דקיימא עלייהו. בד נטליין אלין ארבע תחותה הוא חינתה. עליו דא ברא ומשלבן דא ברא כמה דעת אמר, (שמות כ ו לו) מקבילות הלולאותasha אל אותה. לאתכללא חדא בחרא ולאעלא דא ברא. בד נטליין אונן גלגולין אשתחמע קל בעימותא בכל אונן חילין דלמתא לזיניהו.

תחות היכלא דא מתרישין חילין לבר לכמה סטרין דركיעין דלמתא עד דמתו לככבה דשבתאי. כלחו אסתכין להיכלא דא. מפטון אתנו. כל אלין די בהיכלא דא כלחו אסתכוב לההוא רוחה דכתיב, (חזקאל א) אל אשר היה שמה הרוח לילכת ילכו לא ישבו בבלקון. ודא הוא היכלא דאקרי לבנתה הפסיר.

רוחה דא דבליל רוחה אחרא תנינא סלקא ונחתה נהורייה דלא שכיך (שבק) לעלמיין בנהורא דשםשא גו מיא. לית מאן דקאים עלייה. בר רועתא דבר נש זפאה, בההוא צלotta דעאלת בההוא היכלא וסלקא לקשרא קשרא בשליינו בשוריota (דף מב ע"א) דרומ (ג'א נהוריא) דא כדקא חז. כדי נהורא אעתוף בה וחדי בה בקשרו דהיכלא תנינא. לאתכללא רוחה אחרא עלאה דעליה.