

# עולם ה"זוהר הקדוש" פרק י'

י"א. בשם הקדוש ר' אהרן מזיטאמיר: שזוהר הקדוש צריך לאומרו בלא ביאור, כי התיבות והדיבור של זוהר הקדוש עצמן מקשרין את האדם לאין סוף יתברך. בעניין לימוד זוהר הקדוש אמר בשם הקדוש ר' אהרן מזיטאמיר שזוהר הקדוש צריך לאומרו בלא ביאור, כי התיבות והדיבור של זוהר הקדוש עצמן מקשרין את האדם לאין סוף יתברך, רק מי שרוצה ללמוד עם ביאור יעיין מקודם בהביאור, והזוהר יאמר כסדר בלי ביאור. (שארית ישראל שער ההתקשרות שער הא' דרוש ה' מאמר ב')

יב. מהרצ"א מדינוב: לשון הזוהר מסוגל לזכך הנשמה גם למי שלא יודע כלום מקובל בידו שגם מי שלא יודע כלום, לשון הזוהר מסוגל לזכך הנשמה. (מהרצ"א בהגהותיו לספר סור מרע, דפוס מונקטש אות ט')

יג. הגה"ק מקאמארנא: מי שלא ראה אור הזוהר מתוקים מדבש, לא ראה מאורות מימיו ולא טעם טעם התורה - ועוד שהוא מטהר הנפש ומזככה - אפילו אמירה בעלמא מן השפתיים סגולה ותיקון הנפש מאוד - ובפרט ספר התיקונים שהם תיקוני הנפש ממש מכל פגם וסיג וחולאת. על כן בני ואחיי תרגילו עצמכם ללמוד בדברי הזוהר והתיקונים בשקידה, ומי שלא ראה אור הזוהר מתוקים מדבש, לא ראה מאורות מימיו ולא טעם טעם התורה, ועוד שהוא מטהר הנפש ומזככה, אפילו אמירה בעלמא מן השפתיים סגולה ותיקון הנפש מאוד, ובפרט ספר התיקונים שהם תיקוני הנפש ממש מכל פגם וסיג וחולאת. (הקדמת ספר עצי עדן מקאמארנא ז"ל)

יד. הגה"ק מקאמארנא: אם דורי היה שומע בקולי, היה לומד כבר מגיל תשע ספר הזוהר... "אם דורי היה שומע בקולי, היה לומד כבר מגיל תשע ספר הזוהר, וכך היה רוכש יראת שמים במקום חכמה חיצונית". (הרה"ק רבי יצחק אייזיק מקומרנא, ספר "נוצר חסד")

טו. הבעש"ט: קודם כל תפלה ילמדו מאמרי זוהר הבעש"ט צוה לאנשיו שקודם כל תפלה ילמדו מאמרי זוהר. (ר' יצחק בר ישעיה עטיה).

המשך בשבע הבא

**ברכה לשערי פרנסה טובה ולשערי כלכלה**

**לדוד בן שרה ואלברט**

**ותפילתו של התנא האלוקי**

**רבי שמעון בר יוחאי זיע"א**



### כרם מהר"ל מושב עובדים להתיישבות

חקלאית בע"מ הוקם בשנת 1949 על-ידי עולים מצ'כיה בשולי עמק מהר"ל במרכז הכרמל. המושב, המשתיך למועצה אזורית חוף הכרמל מונה כיום כ- 650 נפש ונמצא בסיומו של תהליך הרחבה ששילש את אוכלוסיית המקום. המושב, השוכן בגובה 120 מטר מעל פני הים, משתרע לאורך השלוחה המפרידה בין עמק מהר"ל במזרח לבקעת שיר במערב. נוף המושב מאפיין את

"הכרמל הנמוך" (שאינו עולה על גובה של 200 מטר) כאשר האזור מורכב מבקעות רחבות שנוצרו ע"י בליית שכבות הגיר שכיסו מרבצי טוף, שנוצרו בעקבות פעילות געשית תת-ימית וסחיפתן לים דרך נחל מערות ונחל מהר"ל. בציודו המערבי של המושב מצויה שמורת טוף כרם מהר"ל הכוללת מחשופים מרשימים של שכבות טוף, שזורות עורקי גבס ומינרלים שונים. בחפירות ארכיאולוגיות שנערכו במקום התגלו שרידי ישוב עתיק (חקלאי ברובו) ששמר על רצף התיישבות החל מהמאה ה-4 לפנה"ס ועד ימינו. במושב גם עוברת דרך עתיקה שחיברה את יישובי החוף עם יישובי הכרמל הגבוה (דלית אל כרמל ועוספיה).

המושב הוקם בינואר 1949 על חורבות הכפר הערבי - איגזים, שהיה כפר גדול ואמיד יחסית, היווה את הקודקוד המזרחי של המשולש הקטן: איגזים, עיר ראזל וג'בע שבמלחמת השחרור הצליח למנוע את התנועה בכביש החוף. לאחר שני ניסיונות לתקוף את המשולש הקטן שנכשלו, הותקפו הכפרים שבשיפולי ההר בסוף יולי 49. ג'בע ועין ראזל נכבשו לאחר קרב קשה ומוכתר איגזים הודיע על כניעתו.

המתיישבים הראשונים, יוצאי צ'כיה, הגיעו למקום בינואר 49 לאחר שהתארגנו כקבוצה עוד בצ'כיה. הנשים והילדים הצטרפו לגברים לקראת פסח והוחלט שהמושב יהיה משק חלב, וכל משפחה קיבלה פרה אחת שיובאה משוויץ. ביולי 1949 נקבע שמו של הכפר לכרם מהר"ל לזכרו של המהר"ל מפראג. המהר"ל - ר"ת: מורנו הגאון רבי ליוא, היה רבה של פראג בסוף המאה השש-עשרה, תקופה של רדיפות קשות ביהודים.

האגדה על הגולם, שחלקה רב בפרסומו של המהר"ל, זהו רעיון של המקובלים שראשיתו עוד בימי הבעש"ט. האגדה על יצירת יצור אנושי מלאכותי, מעין רובוט מגוש חומר והשם המפורש חובר למצחו או מתחת לשונו, יוחסה למהר"ל כ- 150 שנה לאחר פטירתו. שנים רבות של חבלי קליטה קשים גרמו לתחלופה גבוהה של המתיישבים כשזרם דק של חברים חדשים החל לייצב את המקום מתחילת שנות השבעים. החקלאות מקימת כיום רק חלק קטן מן החברים, ורובם מוצאים פרנסתם מחוץ למושב. המושב עטור במטעים שונים: נשירים, אבוקדו, הדורים וזיתים, שנתנו למושב את שמו.

**סוף**

**ברכה לאריכות ימים ושנות חיים: עמוס בובליל בן רחמים**

**ברכה לאריכות ימים ושנות חיים: רינה בובליל בת נסריה**

כשישב משה לפני קערת הזהב וקערת הגחלים והביט בהן. וכולם ביקשו לדעת שיחרץ דינו לחיים או למוות. ואז שלח ידו לעבר הזהב. אולם אז דחף המלאך גבריאל את היד הפשוטה לעבר צלחת הגחלים הלוהטות, וידו נכווטה מחום הגחלים, והוא מיהר להכניס את אצבעותיו לפיו כדי לשכך את הכאב, וכך גם נכווטה גם לשונו.

ומאז התקשה מעט משה בדיבורו ולא היה יכול לבטא בשורה אותיות אחרות. שכרה של בתיה שמור לה לעולם הבא. ובזכות שהצילה נפש אחת מישראל, זכתה ונכנסה בחייה לגן עדן. ובגן העדן יוצא הכרוז שלוש פעמים ביום וקורא: "הנה באה דמות דיוקנו של משה רבנו", ובתיה בת פרעה כורעת אז על ברכיה לפני דמותו של משה ואומרת: "אשרי ואשרי חלקי שגידלתי אור זה בעולם". משה רבנו היה שר חשוב ורם מעלה בממלכת פרעה. ומדי יום יצא משה לסייע בידי אחיו היהודים.

ועוד משה התאמץ לשכנע את פרעה כדי לתת ליהודים מנוחה יום אחד בשבוע, ועל כך אומרים: "ישמח משה במתנת חלקו". ואז הלשינו דתן ואבירם על משה בשל הריגת המצרי, ומשה עמד למשפט, ופרעה פסק עליו מיתה. ואז המוציא להורג וחרב שלופה בידו, וחרב פגעה בצווארו של משה רבנו, והכול בטוחים שראשו של משה ניתז מעליו. אך לתדהמתם גילו שמולם עומד משה רבנו חי, בריא ושלם, וצאוורו נעשה כשיש, ושוב הונפה החרב להכות מכת מוות במשה, ואז שלח הקדוש ברוך הוא מהומה בבית המשפט, והמלאך גבריאל ירד מהשמים כדי להבריח את משה מן המקום. וכל באי המשפט נהיו עוורים, אילמים ופסחים, ושלא יראו בבריחת משה.

ואז הרים המלאך גבריאל את משה ונשאו המדברה, למרחק ארבעים יום ימי הליכה מארץ מצרים. משה הגיע לארץ כוש, ואנשי כוש סיפרו למשה את הצרות הנוראיות עם הנחשים והעקרבים שהובאו על יד בלעם בן בעור הרשע שעשה להם המלך קיקנוס. ולאחר מותו של המלך קיקנוס, ומשה רבנו נהיה למלך לבני כוש. ואז משה אמר לבני כוש, שיגדלו חסידות וירעיבו אותם 3 ימים, ואז ציווה משה לשחרר אותם לחפש מזון, ואז הם מצאו את הנחשים והעקרבים ובלעו אותם. ומשה ניצח את בלעם. נלקח ממדרשי חז"ל

המשד בשבע הבא

פרק קדוש זה מיוחד ותפילה לרפואה  
מהירה בזכותו ותפילתו של התנא האלוקי  
רבי שמעון בר יוחאי זיע"א

לח"כ גדעון עזרא בן פנינה

# זהב הכוכבים ומלבושי הכבוד של הכהן

קשר של זהב בזהב, כסף בכסף, נחושת בנחושת. ואלו של נחושת שלמטה הם לוקחים כח מנחושת מלמעלה, וכן הכל. ואלו הגוונים הם מתערבבים אלו באלו, ולאחוז ולהתקשר אלו באלו.

קרסי הזהב הם עומדים לקשר את אלו היריעות אחת באחת. וקרסי הנחושת הם עומדים לקשר את המשכן. ואלו כנגד אלו, והם כולם עומדים ככוכבים האלו שברקיע. וזאת כמו שמאירים הכוכבים ברקיע והם נראים, כך גם מאירים אלו קרסים במשכן, ומאירים אלו קרסים. והם נראים ככוכבים שעומדים בולטים לוחטים ונוצצים ואלו חמישים של זהב, וחמישים של נחושת ומאירים אלו כנגד אלו. ומתוך אור שלמעלה יוצאת נציצה אחת שהיא נוצצת ומאירה בתוך מראה שהיא לא מאירה, ואותה נציצה היא כוללת מכל הגוונים שהם מאירים, והיא נקראת ארגמן. ובו כאשר הארגמן מכה באותו האור החשוך (תכלת), ואז יוצאת נציצה אחת אחרת שלא לוחטת, ומתערבות זו בזו, והם הם מהווים את לבושי הקודש, שבה מתלבש בהם מיכאל הכהן הגדול. וכאשר מתלבש בהם באלו לבושי כבוד, ואז נכנס לשמש בקודש, ועד שהוא לא לבוש במלבושים אלו לא היה נכנס לקודש. וזה אנו למדים כמו שכתוב בתורתנו הקדושה בספר שמות בפרשת משפטים: "ויבוא משה בתוך הענן ויעל אל ההר", ומפה אנו למדים שמה היה מתלבש בענן. וכאשר היה מתלבש בתוך הענן, ואז "ויעל אל ההר". ועד שלא התלבש בו לא היה יכול להיכנס לפניו. כמו כן הכהן הגדול לא היה נכנס לקודש, וזאת עד שהיה מתלבש באלו לבושים בכדי להיכנס לקודש. ומפני שיצאו מסודות עליונים, והם זה כמו שלמעלה, והם נקראים בגדי שרד. וזאת מפני שנשארו מאלו לבושים עליונים, מפני שהם שזה ממה שנשאר מאורות הזיווים העליונים. "תכלת וארגמן" הם גוני הסוד של השם הקדוש שהוא נקרא שם מלא יקו"ק אלוקים. וזה הוא סוד להתלבש הכהן הגדול להיכנס לקודש. "תולעת השני", אלו גווני אדום תכלת וארגמן ושהוא כולל בכל אלו הגוונים. ומתוך שהוא מתלבש בהם בלבושי גוונים אלו, הוא היה נכנס לפניו ולא היו דוחים אותו לחוץ. בוא וראה, הנשמה היא לא עולה להראות לפני המלך הקדוש, וזאת עד שהיא זוכה להתלבש בלבוש שלמעלה להראות שם. וכן כמו כן היא לא יורדת למטה עד שמתלבשת בלבוש זה של העולם הזה.

**"הזהר הקדוש"**

**ברכה גדולה והצלחה לחיים טובים וארוכים**

**לשרון בובליל**

**ולכל בני משפחתו**

" בעלונו אדונים זולתך". כי אין מי שישלוט על עם ישראל רק השם העליון הזה, ה' אלוקינו. ועתה בגלות שולט עליו צד האחר.

לבד בך נזכיר שמך. שהשם הקדוש, הנוקבא היא כלל של כ"ב אותיות, ועל כן היא נקראת את, שרומז על כ"ב אותיות מא' עד ת'. וכנסת ישראל, הנוקבא, אינה מתברכת אלא מתוך שם הזה. בך, זאת אומרת, שכולל בתוכו גם כן כ"ב אותיות, כמספר בך, כמו שכתוב: "אשר נשבעת להם בך". וכן, בך יברך ישראל. "כי בך ארוץ גדוד", שכל אלו רומזים על ז"א. ובזמן שהשלמות נמצאת, לא היו נפרדים ז"א מנוקבא זה מזו, ואסור להפרידם זה מזו, אשה מבעלה, לא בהרהורים ולא בהזכרה, בשביל שלא להראות בפירווד. ועתה בגלות נמצא פירווד, כי מתוך הצרות הבאות עלינו עת ועת, אנו עושים בהם פירווד, להזכיר את שם הנוקבא לחוץ מבעלה, זאת אומרת, משום שהיא שוכבת לעפר.

הנהגת העולם היא תמיד על ידי הנוקבא. וכשמחוברת עם בעלה זאת אומרת, יש לה ממנו כל עונג וכל טוב להשפיע לעולם. ואז נבחן שהתחתונים, הזכאים לשפע הזה, גורמים זיווג הנוקבא עם בעלה. אבל בזמן הגלות, כשאין התחתונים ראויים לשפע הגדול, אלא מקבלים מהנהגת הנוקבא צרות ועינויים קשים, נבחן שאנו התחתונים עושים פירווד בין הבעל לנוקבא, והנוקבא היא לבדה מחוץ לבעלה, ושוכנת העפר. כי בהיותה בלי זיווג עימו, נמשכים ממנה כל הדינים הקשים לעולם, שמחמת זה היא שפלה ומשופלת עד עפר. וכמו שכתוב: "והיינו לב בך נזכיר שמך". אשר שמך, הנוקבא, תהיה מחוברת בך, ואז יהיה בעולם כל השלמות והטוב.

כשהנוקבא לחוץ מבעלה, נבחן שאנו מזכירים את שם הזה בפירווד, משום שאנו רחוקים ממך, וגרמנו שאחרים שולטים בנו. ושמך, הנוקבא, בפירווד מן השם בך. וזהו בימי הגלות.

משום שהגלות הראשונה הייתה מבית ראשון, וכנגד שבעים שנה, שהם כנגד שבע הספירות: "חסד, גבורה, תפארת, נצח, הוד, יסוד ומלכות", הייתה גלות של בית ראשון שבעים שנים, שכל ספירה כוללת עשר והם שבעים. ואלו שבעים שנים שהאם לא רובצת עליהם, והיו נפרדים מן השם העליון. ואז העליון של הבינה נסתלק למעלה לאין סוף.. **ההמשך בשבוע הבא מדהים ביותר** **"הזוהר הקדוש"**

פרק קדוש זה מיוחד ותפילה לרפואה מהירה  
ותפילתו של התנא האלוקי רבי שמעון בר יוחאי זיע"א  
**ליעקב בן רבקה**

מאחר שיורשו של זה חזר והתקדם עד מִן, שבו האשורים ויצאו למסע מחודש, ובשנת 663 כבשו את נא-אמון, בירתה העתיקה של מצרים העילית – מאורע שעשה על בני הדור ההוא רושם בל יימחה. ולא נותר אלא לשוב אל דבריו של הנביא נחום, המתאר את תבוסת המצרים: "הַתִּיטְבִי, מִנְאֵ אֲמוֹן, הִישָׁבָה בְּיַאֲרִים, מִיָּם סָבִיב לָהּ--אֲשֶׁר-חִיל יָם, מִיָּם חוֹמָתָהּ. כּוֹשׁ עֲצָמָהּ וּמִצְרַיִם, וְאִין קָצָה; פּוֹט וְלוֹבִים, הָיוּ בְּעֶזְרֶתָךְ. גַּם-הִיא, לְגִלְהָ הַלְכָה בְּשָׁבִי--גַּם עֲלִיָּהּ יִרְטָשׁוּ, בְּרֹאשׁ כָּל-חוֹצוֹת; וְעַל-נִכְבְּדֶיהָ יָדוּ גּוֹרָל, וְכָל-גְּדוֹלֶיהָ רִתְקוּ בְּזָקִים."

חיילי חיל המשלוח היהודאי שסייע לאשורים בכיבוש מצרים היו כנראה מניחי היסוד למושבה הצבאית היהודאית באי ייב. יתכן שהוצבו שם על ידי אסרחדון, כמעין חיל-ספר שנועד להגן על האזור הגובל בכוש. מאז שנת 669 הושיב שם מנשה בעיקר שומרונים, שככל הנראה הביאו עימם גם את הלשון הארמית שהייתה כבר שגורה אז בפי תושבי צפון ישראל, וכן פולחן יהודי יחיד במינו, מיוחד לארץ ישראל וספוג יסודות אליליים. מנשה הוסיף לשגר חיילים-מתיישבים למצרים גם לאחר שפסק שלטונה של אשור בארץ זו. יתכן שהללו שימשו כאנשי צבאו של המלך המצרי פסמתיד הראשון, שנעזר לביצור שלטונו בעיקר בחיילים-שכירים.

הקשר ההדוק שנוצר בדרך זו בין מנשה ובין מדיניותה של מצרים היה צעד ראשון בדרכו של מנשה לעבר התנתקות הדרגתית מאשור, שאותה שעה הייתה עסוקה במגננה מפני צבאו מדי שהופיעו פעם בפעם בפני שערי נינוה בירתה. התפנית הסופית במדיניותו חלה בשנת 652. באשור פרצה מלחמת אזרחים בין צבא אשורבניפל לבין צבא שבראשו עמד אחיו, שִׁמְשֻ-שֵׁם-אֶפְן, שמאז מות האב אסרחדון שימש כשליט בבל. שִׁמְשֻ-שֵׁם-אֶפְן גייס לעזרתו את העילמים, הכשדים, הארמים, כמה שליטים ערביים וכן את מנשה מלך יהודה, בעוד אשורבניפל נשען על הפרובינציות שבצפון. יתכן שמנשה העריך, כמו חזקיהו וישעיהו לפניו, ששליט בבל הוא בעל סיכוי רב יותר לנצח.

המשך בשבע הבא

**ברכה לשערי זווג מהרה: לדוד בן אלברט**  
ותפילתו של התנא האלוקי רבי שמעון בר יוחאי זיע"א

**ברכה לשערי תורה ומצוות: לדוד בן שרה**

# סוד סודות הפנים פרק ז'

צורה זו של אדם הכולל כל הצורות, וכולן נכללות בה. זה האדם אינו נבהל ברוחו, בשעה שכועס הוא במנויה ודבריו במנוחה-ומייד נתפייס.

"ציור השני" אם זה האדם לא הלך כל כך בדרך רע, והוא נוטה מן הדרך ההוא ושב לריבונו, לא שהוא רגיל תמיד ללכת בדרך הישר, אלא זה שהלך באותן דרכים הרעים סר ונוטה מהם ושב לריבונו. זה הוא שרוח טוב התחיל לנוח עליו, שיתגבר על זוהם הראשון שהיה בו. והוא בולט אצלו לחוץ בהסתכלות העיניים לפי שעה כמו "צורת האריה" המתגבר. וזה האדם בשעה שמסתכלים בו ראיה זו גורמת לו להעביר בליבו צורת ארי המתגבר לפי שעה. זה האדם כשמסתכלים בפניו החיצון אותן עיני הלב של המסתכל בו לא תתעורר בהן אהבה אליו לפי שעה.

אבל מייד חוזר הלב לאהוב אותו, כשמסתכלים בו מתבייש וחושב שהכול מכירים במעשיו. פניו אדומים כמכוסים בדם, ולפי שעה מתהפכים ללבן או לירוק. שלושה גידים דקים יש בפניו: אחד לימין, והוא מתפשט בפניו ונאחז בו, עד שעולה על חוטמו למעלה. שני גידים דקים לשמאל, ועוד גיד דק אחד המתפשט למטה מאותן השניים. והוא נאחז בזה ובזה, ואלו האותיות הנחקקות בפניו.

והן בולטות בשעה שהוא נבהל ואינן שוכבות. וכאשר הוא מתחרט ומרגיל עצמו ללכת בדרך האמת הן שוכבות. והסוד של אותן האותיות הוא: "קריב". שזה היה רחוק מן הקדושה.

ועתה אלה האותיות בולטין בפניו בשעה שהוא נבהל. ומזהירים בו "קריב" שיחזור ויתקרב לקדושה. וזה סימן: "ק" מצד הימין, ואותיות "ריב" מצד שמאל. ואף על פי שעוד גידים דקים אחרים נראים בפניו, אבל אין הם בולטים לחוץ כאלה, מלבד בזמן שהוא הולך עקום. בשבוע הבא: המשך "סוד הפנים" "הזוהר הקדוש"

**פרק קדוש זה מיוחד ותפילה לרפואה  
מהירה בזכותו ותפילתו של התנא האלוקי**

**רבי שמעון בר יוחאי זיע"א**

**ליעל בת נעמי ודוד**

היהודים התקרבו. מתקבצים סביב הנביא, מתבוננים במעשיו ומצפים להסבר כלשהוא, וזה לא אחר להגיע. כה אמר ה' אלוקי ישראל, הרים ירמיהו את קולו: "הנני שולח...את נבוכדנצר ושתי כסאו מעל האבנים האלה. האנשים התחלחלו, וירמיהו הוסיף והסביר: אל לכם לחשוב שהצלחתם לברוח מפני הקדוש ברוך הוא. גם לכאן יגיע נבוכדנצר. גם את ארץ מצרים יכבוש, גורל אנשי ארץ זו נחרץ: מי למות, מי לשבי, מי לחרב – הבתים האלו, אותם בתים בהם נמצאים פסלי כסף, ופסלי זהב של מצרים יעלו באש. את כל שללם של ארץ מצרים – כל עושרה המופלג יאסוף מלך בבל. הוא לא ישאיר דבר של ערך כאן. "אווה", חלף הרהור במוחותיהם של היהודים: לאן פנינו לחפש מקלט? וכאילו בתשובה למחשבה בזו אמר ירמיהו: "כולכם ראיתם במו עיניכם את החורבן הנורא של ירושלים ויהודה. ומה גרם לזה? שאל ירמיהו, את התשובה נתן הוא בעצמו: "הסיבה היא שהלכתם לעבוד עבודה זרה" לא שמעתם לתוכחות הנביאים שהקדוש ברוך הוא שלח להזהיר אתכם. דבר לא עזר, לבבכם לא נכנע עד היום – שהרי אתם כאן, במקום בו לא הייתם צריכים להיות.

על כן כל מי שירד מצרימה כדי לתקוע בה יתד – כמו יוחנן בן קרח ואנשיו, שהם חשבו שכאן ישכחו את כל התלאות, וכאן יבנו בתיים וכאן ישגשגו – הם לא יזכו לחיות בארץ מצרים. הם כולם ועד האחרון שבהם – ימותו: בחרב, במחלות וברעב. אבל, גם האחרים, אשר עדיין מתגעגעים לארץ הקודש ומקוים לשוב בעתיד, גם מהם יזכו לשוב אך ורק פליטים.

"הסתכלתי", אמר המספר, באנשים המאזינים לדברים המכאיבים שאמר להם הניא, וחיכיתי שיפרצו בבכי, שיכו בידיהם על חזיהם, שימרטו את שערות ראשם ויתחננו לפני הנביא שיתפלל עבורם לפני מלך מלכי המלכים הקדוש ברוך הוא. והפלאתי מאוד כששום דבר כזה לא קרה. האנשים לא יצאו משלוות נפשם, וחלקם התחיל אפילו ללעוג לדברי הנביא הקדוש.

באמת? אמרו לו בפסקנות: כל הרעות אירעו לנו דווקא כאשר חדלו נשינו מן העבודה הזרה! מה? שאלו מי מהנשים: אנחנו לבדנו עשינו זאת? האם הכנו מאכלים למלאכת השמים בלי שבעלינו ידעו מכך? "אתם ונשיכם עשיתם זאת", עלה קולו של ירמיהו ופלח את הקולות המהמים.

המשך בשבוע הבא

ברכה לשערי פרנסה גדולה ושערי לזוג מהרה:

**לזאב נתן בן אסתר ודוד**

ולתפילתו של התנא האלוקי רבי שמעון בר יוחאי זיע"א



# האש יורד לעולם

הדרגה הראשונה, היא דרגה שעומדת בצד של זה וזה צד החושך. וזה החושך הוא שעולה תוך הסתר של עשן האש, וזה כולל בגוון עשן אש ובגוון שחור. ואלו הם שלושה גוונים נבדלים לכמה צדדים, והם להתעקם בעיקומי העולם. וגוון העשן הזה הוא יורד לעולם ונכנס לכמה צדדים, וזה מתפשט בכל העולם ומסיט רוחות בני האדם בכעס, וזה להסיט את דרכם ולהתחזק בכעסם. ועל כן כמו שדוד המלך אומר בספר תהילים: "לא יהיה בך אל זר ולא תשתחוה לאל נכר". "לא יהיה בך אל זר" - זה זכר. "ולא תשתחוה לאל זר" - וזו נקיבה. וזה הכעס הוא ששולט ומתגבר בתוך העולם, והוא נכנס בתוך בני האדם ומחזק אותם להרע. הגוון אש זה הגוון שהוא יורד לעולם, והוא נכנס לכמה צדדים להרע ולהרוג ולשפוך דמים ולהרוג את בני האדם. וזה כמו שאמר שלמה המלך החכם באדם בספר משלי: "אם יאמרו לכה אתנו נארבה לך נצפנה לנקי חינם".

וזה מפני שיש שופכי דמים לחינם והורגים לחינם, ויש ששופכים דמים והורגים במלחמה, וכל זה מצד הזכר וזה מצד הנקיבה, צד הזכר שופך דמים לחינם כפי שאנו אומרים. ואילו הצד הנקיבה לעשות מלחמות ולהיהרג אלו באלו, וכל המלחמות והריגות אלו באלו מאותו צד הנקיבה הן באות. הגוון השחור, זה הגוון יורד לעולם, והוא יורד להתמנות על כל הפצעים והמכות והתפיסות הגופים ותליה וחנק, וזאת להרע תדיר לבני האדם. ואלו שלושה גוונים נבדלים לכמה צדדי העולם והם מתפשטים אל תוך בני העולם.

גוון עשן זה יורד בעולם, וזה הוא הגוון הראשון שיוצא מתוך הנקודה ששקועה מאותו צל שאנו אומרים שהוא המלאך הרשע ס.מ. אשר רוכב על הגמל. והוא הכעס שלבני האדם בלב הכעס. ותחת זה הממונה הזה יש אלף שש מאות ממונים חבילות מזיקים, שהם כעס בגופם של בני האדם. וזה מפני שיש רוגז ששולט בעולם לעשות דין. אבל הוא זה שהרוגז ששולט והוא נכנס בגופם של בני האדם, שהם כועסים בכעס הזה, וזה הכעס הוא יסוד כל שאר הגוונים לעשות בהם בנין כדי להרע. ומפני שזה העשן יוצא מתוך כעס האש העליונה שמלהטת, וזה הוא ראשון לאותו אש.

**"הזוהר הקדוש"**

## ההקדשה והברכה היקרה: לשערי רפואה,

לשערי זיווג, לשערי פרנסה, לשערי ברכות והצלחה, לעילוי נשמת..ועוד בדיסק של "תורת הזוהר הקדוש" א.מקבלים ברכה ע"ג הדיסק ובתוך הדיסק. ב. בעמוד האחורי של החוברת "הזוהר הקדוש".

ג. באינטרנט עם ההקדשה בסרט הפתיחה ד. מקבלים dvd מתוך

הסרט יחד עם ההקדשה. וזה לנצח נצחים..בפרטים: טלפון 054-4577956

# שבעה רקיעי גן עדן

אמר רבי שמעון בר יוחאי: זכאי החלק שלך אדם הראשון, והוא ברור מכל הנבראים שהם עומדים בעולם, שהגדיל אותך הקדוש ברוך הוא על הכל, וביחד עם זה הכניס אותך בגן עדן וגם התקין לך שבע חופות בו, ולהשתעשע בעונג נועם עליון וזה כמו שדוד המלך אומר בספר תהילים: "לחזות בנועם ה' ולבקר בהיכלו". "לחזות בנועם ה' - זה למעלה. "ולבקר בהיכלו" - זה למטה, לחזות בנועם ה' - הם באלו שבעה רקיעים למעלה, ולבקר בהיכלו - באלו שבעה רקיעים שלמטה, ואלו עומדים אלו כנגד אלו.

ובכולם אתה עמדת בגן עדן. ואלו שבע חופות עליונות קדושות הם עמדו עליך למעלה בכדי להתעטר בהן, ואלו שבע תחתונות עמדת בהן להשתעשע בהן, ובכולם השלים אותך הקדוש ברוך הוא להיות שלם בכל.

ועד שנדחו רגליך אחרי עצות מאותו נחש הרע, וגורשת מגן עדן, וגם גרמת מוות לך ולכל העולם. וזאת מפני שעזבת את אלו העידונים שלמעלה וגם למטה בעולם הזה, ונמשכת אחר אלו כיסופים טמאים שנקראים "ראש פתנים" שהגוף מושך בהם וזה לא הרוח כמו שכתוב בתורתנו הקדושה בספר דברים בפרשת האזינו: "וראש פתנים אכור" ועוד כתוב: "עֲזְבֵמוּ עֲזְבֵי-רוּשׁ". וזאת עד שבא אברהם החסיד והתחיל לתקן את העולם, ונכנס בתוך האמונה הקדושה והוא תיקן למעלה וגם למטה, ובאלו רקיעים עליונים ובאלו רקיעים תחתונים.

ובזאת לתקן את הייחוד כיאות, כדי שלא יטעו החברים וילכו בדרך הישרה וזה כמו שאמר הנביא הושע: "מי חכם ויבין אלה נבון וידעם כי ישרים דרכי ה' וצדיקים ילכו בס' ופושעים יכשלו בס'". "הזהר הקדוש"



לעילוי נשמת:

חדווה אינגר בת עאידה ז"ל

כאשר בעל חיים מקבל את מזונו בעיתו, אין הדבר בגלל זכאותו לכך, אלא בגלל שהוא חלק מכלל הבריאה, שרצה הבורא לברוא, וזאת כדי שלאדם שהוא בעל הבחירה, יהיה מקום מתאים "לעובדה ולשומרה". כדי שלאדם בעל הבחירה, שהוא נזר הבריאה, יהיו תנאים מתאימים לממש את עבודת האלוקים שלו, נקבעו כל חוקי הטבע הללו וכפי שראיתו כבר יש חוקיות נפלאה בשמים ממעל ובארץ מתחת. השורש לחוקיות הזאת והשורש לכל המציאות הזאת, שאינה תלויה בעבודת הבורא, אלא ממשיכה להתקיים כביכול מעצמה הוא בספירת העיגולים.

גם כאן אנו מדברים בעשר ספירות כח"ב חג"ת נהי"ם שהן: (כתר חוכמה בינה חסד גבורה תפארת נצח הוד יסוד מלכות) אשר משתלשלות זו מזו. מבחינת ציורית אפשר להשוותן לגלדי בצלים, עיגול בתוך עיגול כאשר העיגול החיצון הוא ספירת הכתר והעיגול הפנימי הוא המלכות וכלל הנבראים נמצאים כביכול בתוך העיגול הפנימי.

בספירות העיגולים, השתלשלות הספירות זו מזו היא ללא "הגיון" כביכול, שהרי הגבורה משתלשלת מחסד והתפארת משתלשלת מהגבורה, וכפי שנראה להלן זה מתנגד לכללי ההנהגה. אך היא הנותנת, כיון שישגחה זאת אינה תלויה בהתנהגות בני האדם ואינה מושפעת ממעשיהם, נאלצו השורשים להשגחה זו אף הם בסדר, שאין בו קשר בין ספירה לספירה.

הדוגמא, שהבאנו לעיל, יש בה כדי להסביר את סוג השתלשלות, שאינו תלוי בהתנהגות הנבראים. האדריכל המקבל הוראה לעבוד וכן המהנדס וכן הקבלן הכללי. אין זה מענינם מי יגור באותו בית. כל תפקידם הוא לתכנן. גם תפקידם של הפועלים לבנות בלא "להתרגש" ובלא "להתפעל" מהדיירים העתידיים לגור שם או ממעשיהם.

לעומת זאת, בספירות היושר אנו מדברים על סוג אחר של השגחה. השפע, המגיע לנבראים בהשגחה הפרטית, חלוי בהתנהגותם, כלומר בעבודת האלוקים שלהם. השפע אינו מגיע אל הנבראים ללא הגבלה אלא בזכויות שהם יוצרים לעצמם.

המשך בשבוע הבא

**ברכה לשערי זיווג מהרה: לאירנה בת יעל**

**ברכה לשערי זיווג מהרה: לקטי בת יעל**

# מה זה-סודות עליונים

## פרק זה מיועד לתלמיד חכם!!!

סוד של זו המידה לעשרים קרשים, הם מאתיים ושלשים. וכל זה עומד בו במדידה בחשבון, וכך הוא עולה על כל חשבון שיוצא מזו של המדידה, והוא בסוד השרפים.

יריעות המשכן שאמרנו שהן סודות עליונים, וסוד השמים שהוא נוטה שמים כמו יריעה, וסוד זה באותו חשבון כמו שאנו אומרים. וכמו כן יש יריעות שאנו אומרים שהם בסוד אחד, ויש יריעות בסוד אחר, והכל הוא בסוד שלמעלה. ועל כן הכל הוא לדעת חוכמה של כל צד וצד וכל דבר ודבר.

ועל כן שהבן אדם מבחין ביו טוב לבין רע, והוא בין סוד החוכמה ובין דבר שהוא לא עומד בחוכמה. ובסוד המדידה הראשונה והרי נאמר בכמה צדדים הוא.

וזהו סוד הארון שהוא עומד בחשבון, ממה שהוא נטל, וממה שהוא קיבל, וממה שיש בו, וממה שהוא מקבל שהוא משני הצדדים, והוא לוקח מאלו שני הצדדים. ועל כן אמה הוא בצד זה ואמה בצד זה, וחצי שלו. ומשום כך אמתיים וחצי אורכו, אמתיים משני צדדים וחצי שלו. וזה באורך, ברוחב ובגובה אמה וחצי, אחד מאותו צד יותר, שנטל כמו הימין והשמאל וחצי שלו, שהרי לא שורה דבר אלא על דבר, ומשום כך חצי בכל חשבון וחשבון, ומשום כך הארון מקבל מהכול, וכל זה עומד בסוד החשבון של הכל. ועל מה הוא מכוסה בזהב לפנים ולחוף, וזה הוא השיעור לעמוד במדידה ראשונה והכל עומד בסוד אחד והוא בסודות עליונים. **"הזוהר הקדוש"**

## ההקדשה והברכה היקרה: לשערי רפואה,

לשערי זיווג, לשערי פרנסה, לשערי ברכות והצלחה, לעילוי נשמת..ועוד בדיסק של "תורת הזוהר הקדוש" א.מקבלים ברכה ע"ג הדיסק ובתוך הדיסק. ב. בעמוד האחורי של החוברת "הזוהר הקדוש".

ג. באינטרנט עם ההקדשה בסרט הפתיחה ד. מקבלים dvd מתוך

הסרט יחד עם ההקדשה. וזה לנצח נצחים..בפרטים: טלפון 054-4577956

# והתורה ניתנה בלהטי אש

ואת האלף ושבע מאות וחמישה ושבעים ויום לעמודים כמו שכתוב בתורתנו הקדושה בספר שמות בפרשת ויקהל: "ואת וויהם וציפה ראשיהם" שיצא קול ואמר: "ואת האלף ושבע המאות וחמישה ושבעים עשה ויום לעמודים". רבי חזקיה פתח ואמר את הפסוק שכתוב במגילת שיר השירים: "עד שהמלך במיסבו נרדי נתן ריחו" וזה הקדוש ברוך הוא כאשר הוא נתן את התורה לעם ישראל ובא להר סיני, וכמה מרכבות היו עמו וכולן היו מרכבות קדושות, וכל קדושות עליונות של קדושת התורה וכולן היו שם.

והתורה ניתנה בלהטי אש, והכל בצד האש וחשוקיהם זהב ואדניהם חמישה נחושת". בוא וראה, למדנו שאותם שקלים שכח אותם משה, והוא לא ידע מה שנעשה מהם וזאת עד, והיא כתובה באש לבנה על גבי אש שחורה, וכל האותיות היו פורחות והן עולות באוויר.

והאות הראשונה של התורה היא נחלקה לשבע מאות ושבעים וחמישה לכל צד, והם כולם היו נראים באוויר הרקיע באות ו"ו. ו' לצד זה ו' לצד זה. וכן לכל הצדדים. ואלו הווין הם עומדים על עמודים, ואותם העמודים הם עומדים על נס וכל הווין היו עליהם. וזאת מפני שסוד התורה על ו"ו עומד, והם ווין שהם סוד האמונה של התורה הקדושה, וכולם על אלו עמודים עומדים, שהם הסודות שיוצאים בהם נביאים שהיה הסוד שלהם בכל צד, ועל אלו העמודים שעומדים אלו הווין.

ו' העליונה שהיא סוד הקול שנשמע, והיא הסוד שעומדת בו התורה הקדושה, וזאת מפני שהתורה יוצאת מאותו קול פנימי שנקרא "קול גדול". וזה קול גדול הוא סוד התורה וזה כמו שכתוב בתורתנו הקדושה בספר דברים בפרשת ואתחנן: "את הדברים האלה דבר ה' אל כל קהלכם בהר מתוך האש הענן והערפל קול גדול ולא יסף ויכתבם על שני לוחות אבנים ויתנם אלי".

בוא וראה, זה קול גדול הוא עיקר הכל, וסוד השם הקדוש העליון. ועל כן העמידוהו שאסור לבן אדם, להקדים שלום לחברו עד שלא יתפלל תפילתו, והסוד הזה העמידוהו כמו שאמר שלמה המלך החכם באדם בספר משלי: "מברך רעהו בקול גדול בבוקר השכים קללה תחשב לו". ואין הוא אסור, עד שמברך אותו בסוד של קול גדול שהוא עיקר השם הקדוש. ועל כן סוד התורה יוצא מאותו קול גדול וזה הוא המלך. שהוא מלך מלכי המלכים הקדוש ברוך הוא.

**"הזוהר הקדוש"**

**מקבלים הזמנות להקדשות וברכות**

**על גבי דיסק mp 3 "תורה אש"**

של 5 שעות לדיסק 5 פרשיות מהתורה... מהרב אריה א. ברדה לעילוי נשמת, לשערי רפואה, לשערי זיווג, לשערי פרנסה, ולשערי תשובה... ועוד עם הקדשה וברכה בתוך הדיסק וע"ג הדיסק

להזמנות: טל. 054-4577956

# כל מי שמניח תפילין מכסה על המוח

בספר התורה בספר שמות בפרשת כי תשא כתוב: "לא תוכל לראות את פני כי לא יראני האדם וחי". אמר הקדוש ברוך הוא, עד שאותו חושך נעבר משם. וזה הוא הסוד כי אם עוונותיכם היו מבדילים ביניכם לבין הקדוש ברוך הוא. ומפני אותו חושך, אין המחשבה יכולה להשיג שם. וכל שכן עין. עש שיעבור משם אותו חושך. וכמוהו למטה יש ענן חשוד כמו שכתוב במגילת איכה: "סכותה בענן לך מעבור תפילה".

הזדעזע רבי אלעזר וכל החברים והזדעזעו זקנים בעלי הישיבה. אמר רבי אלעזר, עד עכשיו לא ידעתי שחטא האדם כך היה עליון, שהגיע למקום עליון של העליונים. אמר, אבא, תן לי רשות לשאול אף על שלא ניתן רשות לכל בן אדם לשאול כל שכן היה לעת.

אמר לו רבי שמעון בני, שהרי הרצון נמצא ורשות ניתנה לגלות כל מה שיכולתי לדעת. השיב לו בנו רבי אלעזר, אבא, ניכר מפני אותו חושך שמפסיק בין עילת העילות למחשבה סתומה, שעילת על כל העילות לא משתתף בשום מחשבה שהיא סתומה כל שכן שהיא גלויה.

ולא בשום אור גנוז וטמון וקדמון וצח ומצוחצח. אמר, ודאי כך הוא שאם כל אלו אורות ומחשבות היו ממנו לא היה יכול החושך להבדיל. אבל עילת העילות הוא על כל אורות גנוזים וסתומים כמו הנשמה בגוף.

ואור קדמון אף על פי שהוא סתום וגנוז והוא קדמון לכל הספירות ולכל האותיות ונקודות וטעמים, כך הוא לגבי עילת על כל העילות, כגוף לגבי הנשמה. שבעילת העילות אין בו גוון ולא צורה ולא דיוקן, ולא שותפות. ובמקום שהעין לא שולטת מי יכול לעשות דמיון.

המשך בעמוד הבא

פרק קדוש זה מיוחד ותפילה לרפואה  
מהירה בזכותו ותפילתו של התנא האלוקי  
רבי שמעון בר יוחאי זיע"א  
לשי משיח בן בלה

אחר שהרהר בתשובה אדם למטה. חזר לבוש לגבי המוח שהוא אבא ראש של תפילין. והתחבר המוח שהוא החוכמה באימא. מייד ויעש ה' אלוקים לאדם הראשון ולאשתו כותנות עור וילבישם. והם תפילין שהם מעור.

באותו זמן עמדה תשובה שהיא אימא ראש של תפילין עם אדם להגן עליו ולכסות עליו שהוא ערום, כמו שהיא מכסה על המוח העליון. ובני, כל מי שמניח תפילין כאילו מכסה על המוח העליון. ומפני זה שכינה עליונה לא זזה ממנו.

וסוד הדבר, שהיא אימא עליונה תשובה הרי עומדת באדם העליון, והשכינה שהיא תפילה של יד באדם התחתון. השכינה העליונה יורדת עם אדם, והשכינה התחתונה עם הבל. ועם כל זה בעלי הטהרה אשר באים מהם ומפני זה ותלכנה שתיהן.

מיד שחטאו ישראל במעשה העגל, אמר הנביא ישעיהו: "ובפשעיכם שולחה אימכם". והוסיף שלמה המלך שאמר בה: "כי אם לבינה תקרא לתבונה תתן קולך" (ספר משלי פרק ב' פסוק ג') נשלחה והסתלקה מהם ותרם מעל הארץ. שלא יורדת עליהם אלא בשבתות וימים טובים. ונשארה שכינה תחתונה יחידה למטה, ושכינה עליונה יחידה למעלה. והרי העמידוהו: "איכה ישבה בדד".

שבתחילה לא הייתה שכינה עליונה זזה מהם כמו שכינה תחתונה. זכאים הם בעלי התשובה שמורידים את השכינה עליהם בכל יום ושעה ורגע ולא זזה מהם בכל מקום. שאמר שלמה המלך בספר משלי: "בהתהלך תנחה אותך וכו'...". ואין לה עליהם יום ידוע כמו האחרים שלא יורדת עליהם אלא בשבתות וימים טובים, אבל בעלי תשובה לא "זזה" מהם לעולם....

"הזוהר הקדוש"

**פרק קדוש זה מיוחד ותפילה לרפואה**

**מהירה בזכותו ותפילתו של התנא האלוקי**

**רבי שמעון בר יוחאי זיע"א**

**לקמי תורג'מן בת שמחה**



אפשר לשמוע את

ה"הזוהר הקדוש" בטלפון: 0722-990055 החל מהשיעור הראשון הקדוש ועד מספר 105... בינתיים..

**ומקבלים הקדשות וברכות:** לשערי רפואה, לשערי זיווג, לשערי פרנסה, לשערי ברכות והצלחה, לעילוי נשמת... **הקדשות בתוך הדיסק וע"ג הדיסק** וגם dvd לנצח נצחים.. וזה משודר ברדיו **ובאינטרנט כולל הברכה**. וזה נמצא ב"הזוהר העולמי" שהכתובת באינטרנט היא:

<http://www.ha-zohar.com>

מיסודו של כ"ק האדמו"ר מהאלמין רבי שלום יהודה גרוס שליט"א בשיתוף עם המגיש הגה"צ רבי אריה ברדה שליט"א הדיסקים יהיה ניתן להשיג בעז"ה אצל מגיד השיעור הגה"צ רבי אריה ברדה שליט"א, טלפון: 054-4577956 וב"מפעל הזוהר העולמי". כמו כן מופיע גם "ביוטיוב" יש לרשום: "אריה ברדה" ולראות את פרשיות השבוע, עם חידושים של ה"הזוהר הקדוש" ובהגשת הרב: אריה ברדה.